#### Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение г. Иркутска Лицей №1

664043 г. Иркутск, ул. Воронежская, 2 тел. факс: 8 (359) 307-614 E-Mail: irkutsk1licey@yandex.ru

> ПРИНЯТО Советом Лицея От 14.10.2021 Протокол №1

УТВЕРЖДЕНО Педагогическим советом МБОУ г. Иркутска Лицей №1 от 12.11.2021. Протокол № 4.

ВВЕДЕНО в действие приказом от 15.11.2021 № 142/4 Директор МБОУ г. Иркутска Лицей №1 Е.А. Старцева

#### Положение

#### о «Параде проектов»

## Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения г. Иркутска Лицей № 1

#### 1. Общие положения

- 1.1. «Парад проектов» обучающихся МБОУ г. Иркутска Лицей № 1 является основным результатом деятельности обучающихся 5-8 классов МБОУ г. Иркутска Лицей №1 и проводится с целью формирования метапредметных действий, приобретению способности к проектированию, осуществлению целесообразной и результативной деятельности, развитию адекватной самооценки, формированию позитивной Я-концепции, развитию информационной компетентности в 5-8 классах.
- 1.2. Задачи «Парада проектов»:
- повышение компетентности обучающихся в предметной области определённых учебных дисциплин, развитие их способностей, создание продукта, имеющего значимость для других;
- реализация обучающимся своих потребностей в общении со значимыми, референтными группами одноклассников, учителей, преподавателями высших учебных заведений;
- предоставление обучающимся лицея возможности получения опыта публичного представления проекта; формирование культуры ведения научной дискуссии;
- содействие профессиональной ориентации обучающихся;
- повышение качества образования в лицее.

#### 2. Учредители «Парада проектов»

- 2.1. Администрация МБОУ г. Иркутска Лицей №1.
- 2.2. Фонд «Развитие» МБОУ г. Иркутска Лицей №1.

#### 3. Участники «Парада проектов»

- 3.1. В «Параде проектов» принимают участие обучающиеся 5 8 классов, представившие результаты своей проектной деятельности в виде определенного продукта (публичное выступление) или стендового доклада. Для обучающихся 5-8-х классов участие в «Параде проектов» является допуском до летней сессии.
- 3.2. До участия в «Параде проектов» допускаются проектные работы, являющиеся

результатом собственных разработок, экспериментов, исследований, наблюдений и др., прошедшие экспертизу на заседаниях кафедр лицея и допущенные до публичной защиты. Проект должен быть направлен на получение конкретного запланированного результата - продукта, обладающего определёнными свойствами и необходимого для конкретного использования.

3.3. Для обучающихся 5-8 классов проект выполняется индивидуально.

#### 4. Сроки проведения «Парада проектов»

«Парад проектов» проводится ежегодно во второй половине учебного года с февраля по март каждого учебного года.

#### 5. Руководство «Парадом проектов»

- 5.1. Общее руководство подготовкой и проведением «Парада проектов» осуществляет Оргкомитет, утвержденный приказом директора МБОУ г. Иркутска Лицей №1. В состав Оргкомитета входят заместитель директора по НМР, УВР, ВР, руководитель НЛО, члены творческой группы.
- 5.2. Оргкомитет «Парада проектов»:
- разрабатывает и предлагает к утверждению программу проведения «Парада проектов»;
- формирует Экспертный совет (жюри) из числа учителей, старшеклассников и выпускников лицея, научных сотрудников, преподавателей и студентов ВУЗов, представителей предприятий и общественных организаций, родителей и предлагает его состав к утверждению;
- обеспечивает ведение компьютерного банка данных участников «Парада проектов»;
- решает вопросы материального поощрения победителей и призеров «Парада проектов»; способствует привлечению внимания общественности;
- совместно с Экспертным советом (жюри) подводит итоги, участвует в награждении участников, победителей и призеров «Парада проектов»;
- решает спорные вопросы по организации и проведению.
- 5.3. Экспертный совет:
- рецензирует представленные работы;
- не рассматривает работы, оформление которых не соответствует указанным требованиям или заявленные в Оргкомитет после установленного срока.
- 5.4. Координатор научного направления:
- Руководит работой научного направления;
- Организует дискуссию по итогам публичной защиты участников «Парада проектов»;
- Создает условия для самовыражения, самораскрытости, взаимного доверия, искренности участникам «Парада проектов».
- 5.5. Секретарь научного направления:
- регистрирует участников научного направления в специальном бланке;
- ведет протокол работы научного направления, констатируя основные моменты дискуссии;
- следит за регламентом работы;
- совместно с координатором работы научного направления оформляет итоги защиты работ.
- 5.6. Руководитель проекта:
- осуществляет консультирование в выборе проблемной области, постановки задач, формулировке темы, идеи и разработке сценария проекта;
- оказывает помощь в составлении краткой аннотации создаваемого проекта, в определении конечного вида продукта, его назначения;
- содействует в детализации отобранного содержания, структурировании материала проекта, определении примерного объема работы, обеспечении четкой роли участника проекта;
- осуществляет координацию деятельности участника проекта;
- оказывает помощь лицеистам в подготовке к презентации проекта.

#### 6. Порядок организации и проведения «Парада проектов»

- 6.1. Работа «Парада проектов» организуется по научным направлениям, которые формируются на основании поданных заявок.
- 6.2. Основные научные направления:
- Гуманитарные науки
- Естественные науки
- Общественные науки
- Математика
- Физика
- Информатика
- Технология
- Искусство и МХК
- Физическая культура

Оргкомитет оставляет за собой право объединять или дополнительно делить секции в зависимости от количества представленных работ, либо добавлять секции по другим направлениям.

- 6.3. Для участия в «Параде проектов» необходимо:
- до 20 октября текущего года сообщить тему проекта и направление работы, фамилию, имя, отчество руководителя проекта руководителю научного лицейского общества «Архимедова сила»;
- до 1 декабря текущего года представить проектную идею своему руководителю для первичного ознакомления;
- до 20 января текущего года руководитель проекта представляет готовые проекты на экспертный совет для рецензирования и принятия решения о допуске к защите (публичное выступление или стендовый доклад).
- до 30 января текущего года руководитель проекта представляет в оргкомитет заявку по форме:

$\mathcal{N}_{\underline{\mathbf{o}}}$	ФИО	класс	Тема	Секция	ФИО
п/ п	участника		проекта		руководителя,
					научного
					руководителя

- до 1 февраля текущего года экспертный совет рецензирует представленные работы и предает список допущенных до публичной либо стендовой защиты оргкомитету «Парада проектов»;
- до 10 февраля текущего года оргкомитет формирует списки научных направлений и состав жюри.

Не позднее, чем за 1 день до «Парада проектов» участники представляют в оргкомитет свои проекты и продукты проектной деятельности для оформления стенда либо заблаговременной установки и проверки функционирования программного обеспечения.

- 6.4. В состав материалов, которые должны быть подготовлены по завершению проекта для его защиты, в обязательном порядке включаются:
- 1) выносимый на защиту продукт проектной деятельности (п.6.8.);
- 2) проектная папка (портфолио проекта), (п.6.5.);
- 3) краткий отзыв руководителя, содержащий краткую характеристику работы обучающегося в ходе выполнения проекта, в том числе инициативности и самостоятельности, ответственности (включая динамику отношения к выполняемой работе), исполнительской дисциплины.

При наличии в выполненной работе соответствующих оснований в отзыве может быть также отмечена новизна подхода или полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов.

6.5. Проектная папка (портфолио проекта) – один из обязательных выходов проекта, предъявляемых на защите (презентации) проекта. Задача папки на защите – показать ход работы над проектом.

Проектная работа обучающегося имеет следующую структуру (состав проектной папки – портфолио):

- паспорт проектной работы, приложение №2;
- краткая пояснительная записка к проекту:
- а) исходный замысел, цель и назначение проекта;
- б) краткое описание хода выполнения проекта и полученных результатов;

Для конструкторских проектов в пояснительную записку, кроме того, включается описание особенностей конструкторских решений, для социальных проектов – описание эффектов/эффекта от реализации проекта;

- план выполнения проекта и отдельных его этапов,
- промежуточные отчеты;
- вся собранная информация по теме проекта, в том числе необходимые копии и распечатки из Интернета,
- результаты исследований и анализа;
- записи всех идей, гипотез и решений;
- краткое описание проблем, с которыми приходится сталкиваться и способов их преодоления;
- эскизы, чертежи, наброски продукта;
- список использованных источников;
- продукт проектной деятельности;
- материалы к презентации (сценарий);
- презентация проекта может быть сама по себе уже продуктом проектной деятельности (медиа-презентация, видеофильм, спектакль и др.)
- 6.6 Титульный лист проектной папки оформляется согласно приложению №1. Титульный лист первая страница работы (не нумеруется).
- 6.7. Порядок оформления литературы:

Книга одного автора:

Абдеев, Р.Ф. Философия информационной цивилизации / Р.Ф. Абдеев. - М. : Владос, 2008. - 336 с.

Книга 2 авторов:

Мескон, М. Основы менеджмента: Пер. с англ. / М. Мескон, М. Алберт, Ф. Хедоури. - М.: «Дело», 2012. - 702 с.

Статья в журнале:

Перов, Д. Экономический эффект от внедрения WMS и автоматической идентификации / Д.Перов // ЛОГИНФО. - 2010. - №9. - С. 61.

Интернер - ресурс:

Зайцев, С.Л. Автоматизированные системы управления предприятием [Электронный документ]. - Режим доступа: <a href="http://paramax.susu.ru/study/ERP-system.html">http://paramax.susu.ru/study/ERP-system.html</a>. - Загл. с экрана. 6.8. Возможные продукты проектной деятельности:

- 1) письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад, сборник сочинений, брошюра, публикация, дневник, законопроект, газета, путеводитель, пакет рекомендаций и др.);
- 2) художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации, оформленного кабинета, украшенного фасада здания и др.;
- 3) материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;
- 4) отчётные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты, документальные и художественные фильмы;
- 5) другое.
- 6.9. Возможные виды презентаций проектов учащимися Лицея:
- деловая игра,
- демонстрация видеофильма продукта, выполненного на основе информационных

технологий,

- защита (доклад) на «Параде проектов» (стендовый доклад или медиа-презентация),
- иллюстрированное сопоставление фактов, документов, событий, эпох, цивилизаций,
- инсценировка реального или вымышленного исторического события, отчет исследовательской экспедиции, пресс-конференция, реклама, ролевая игра, спектакль, спортивная игра, телепередача, экскурсия или другое.
- 6.10. Продолжительность устных докладов 7-10 минут, включая ответы на вопросы.

#### 7. Порядок и критерии оценивания проектных работ

- 7.1. Оценка проектных работ осуществляется тремя экспертными группами:
- жюри из преподавателей лицея,
- независимое жюри из представителей родительской общественности.
- жюри из обучающиеся старших классов, показавших высокие результаты в проектной деятельности (победители и призеры научно-практических конференций, форумов различного уровня).
- 7.2. Итоговая оценка за проектную работу выводится как среднее значением сумм баллов трех экспертных групп жюри.

7.3. Карта оценки метапредметных результатов в ходе защиты индивидуального проекта жюри преподавателей лицея

	Метапредметные	Критерии	Баллы
	результаты		
	Регулятивные УУД		
M1	1. Самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые	Показатель выражен полностью Показатель выражен частично	3
	задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности	Не выражен	2 1
M2	2. Самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения	Показатель выражен полностью Показатель выражен частично Не выражен	3 2
	учебных и познавательных задач		1
M3	3. Соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей	Показатель выражен полностью Показатель выражен частично	3
	деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.	Не выражен	2 1
M4	4. Оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее выполнения	Показатель выражен полностью Показатель выражен частично Не выражен	3 2 1
M5	5. Владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решения и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности	Показатель выражен полностью Показатель выражен частично Не выражен	3 2 1
	ИТОГО		15
	Познавательные УУД		
M6	1. Определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать,	Показатель выражен полностью Показатель выражен частично	3
	самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.	Не выражен	2 1
M7	2. Создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.	Показатель выражен полностью Показатель выражен частично Не выражен	3 2 1
M8	3. Владеть навыками смыслового чтения.	Показатель выражен полностью Показатель выражен частично	3

		Не выражен	2
	WEOLO		1
	ИТОГО		9
	Коммуникативные УУД		
M9	1. Организовывать учебное сотрудничество и	Показатель выражен полностью	3
	совместную деятельность с учителем и	Показатель выражен частично	
	сверстниками; работать индивидуально и в группе:	Не выражен	2
	находить общее решение и разрешать конфликты		1
	на основе согласования позиций и учета интересов;		
	формулировать, аргументировать и отстаивать		
	собственное мнение.		
M10	2. Осознанно использовать речевые средства в	Показатель выражен полностью	3
	соответствии с задачей коммуникации для	Показатель выражен частично	
	выражения своих чувств, мыслей и потребностей,	Не выражен	2
	для планирования и регуляции своей деятельности;		1
	владение устной и письменной речью,		
	монологической контекстной речью.		
M11	3. Формирование и развитие компетентности в	Показатель выражен полностью	3
	области использования информационно-	Показатель выражен частично	
	коммуникативных технологий (далее – ИКТ ),	Не выражен	2
	развитие мотивации к овладению культурой		1
	активного пользования словарями и другими		
	поисковыми системами		
M12	5. Формирование и развитие экологического	Показатель выражен полностью	3
	мышления, умение применять его в	Показатель выражен частично	
	познавательной, коммуникативной и социальной	Не выражен	2
	практике и профессиональной ориентации		1
	ИТОГО		12
	ИТОГО по всем показателям		36

7.4. Критерии оценки содержания проекта независимого жюри из представителей родительской общественности

	Критерий оценки проекта	Оценка (в баллах)
Постановка цели	, Цель не сформулирована	0amax)
планирование путе		1
ее достижения	Цель определена, дан краткий план ее достижения	2
ее достижения	Цель определена, ярко описана, дан подробный план	3
	ее достижения	3
Глубина раскрыти		0
темы проекта	Тема проекта раскрыта фрагментарно	1
Tembrinpoekta	Тема проекта раскрыта фрагментарно  Тема проекта раскрыта, автор показал значение темы	2
	в рамках школьной программы	2
	Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы	3
Разнообразие	Использована неподходящая информация	0
источников информации,	Большая часть представленной информации не относится к теме проекта	1
целесообразность и использования	•	2
	Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников	3
Личная заинтересованность	Работа шаблонная, показывающая формальное отношение автора	0
автора, творчески подход к работе		1

	T	
	возможности творческого подхода	
	Работа самостоятельная, демонстрирующая	2
	серьезную заинтересованность автора, предпринята	
	попытка в представить личный взгляд на тему	
	проекта, применены элементы творчества	
	Работа отличается творческим подходом,	3
	собственным оригинальным отношением автора к	
	идее проекта	
Оригинальность	Решение не предложено	0
предложенных	Предложено решение на основе уже имеющихся	1
решений	готовых решений, использованы чужие идеи	•
	Предложено свое решение, не отличающееся	2
	оригинальностью, новые идеи не использованы	2
	Предложено свое оригинальное решение,	3
	отличающееся новизной, использованы новые идеи	3
Качество оформления	Работа (папка - портфолио) оформлена неаккуратно,	0
работы	состав проектной папки представлен не в полном	U
раооты	объеме	
	Работа (папка-портфолио) оформлена аккуратно, но	1
		1
	без «изысков», описание непонятно, есть ошибки	2
	Работа (папка-портфолио) оформлена аккуратно,	2
	описание четко, понятно, грамотно	3
	Работа (папка-портфолио) оформлена	3
	изобретательно, применены приемы и средства,	
	повышающие презентабельность работы, описание	
TC.	четко, понятно, грамотно	
Качество проектного	Проектный продукт отсутствует	0
продукта	Проектный продукт не соответствует требованиям	1
	качества (эстетика, удобство использования,	
	соответствие заявленным целям)	
	Продукт не полностью соответствует требованиям	2
	качества	
	Продукт полностью соответствует требованиям	3
	качества	

7.5. Критерии оценки защиты (презентации) проекта обучающихся старших классов, показавших высокие результаты в проектной деятельности

Критерий оценки проекта		Оценка (в
		баллах)
Качество доклада	Доклад зачитывается	0
	Доклад ученик рассказывает, но не объясняет суть	1
	работы	
	Доклад ученик рассказывает, суть работы объясняет	2
	Доклад хороший, ученик владеет иллюстративным	3
	материалом	
	Доклад производит очень хорошее впечатление	4
	(структурированность и логичность выстроенной	
	защиты, уверенность докладчика, оперирование	
	фактами, доказательность рассуждений, отстаивание	
	собственной позиции и т.д.)	
Качество ответов на	Не может четко ответить на большинство вопросов	0
вопросы	Отвечает на большинство вопросов	1
	Отвечает на все вопросы убедительно,	2
	аргументированно	

Использование	Представленный демонстрационный материал не	0
демонстрационного	используется в докладе	
материала	атериала Представленный демонстрационный материал	
	используется в докладе	
	Представленный демонстрационный материал	2
	используется в докладе, информативен, автор свободно	
	в нем ориентируется, сам по себе демонстрационный	
	материал может считаться продуктом деятельности	
Оформление	Представлен плохо оформленный демонстрационный	0
демонстрационного	материал	
материала	Демонстрационный материал хорошо оформлен, но	1
	есть отдельные претензии к качеству оформления,	
	содержанию, презентабельности продукта	
	К демонстрационному материалу нет претензий	2

- 8. <u>Подведение итогов и награждение</u> 8.1. Каждый участник «Парада проектов» получает сертификат участника.
- 8.2. Итоги «Парада проектов» подводятся отдельно по каждому научному направлению. Число премируемых работ по каждому научному направлению определяется оргкомитетом. Победители и призеры награждаются дипломами и подарками.

#### Титульный лист работы

# Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение г. Иркутска Лицей №1 «Парад проектов»

### Проект

#### **ТЕПЛООБМЕННИК**

**Автор**: Иванов Петр Сергеевич, МБОУ г. Иркутска Лицей №1, 8 класс **Руководитель**: Захарова О.В., учитель физики **Научный руководитель**: Смирнов Валентин Петрович,

к.ф.-м.н. ИСЗФ СО РАН

Паспорт проектной работы.

Название проекта	
Полное и краткое название организации, где	
выполнялся проект	
Автор проекта	
Руководитель проекта	
Научный руководитель	
Учебный предмет, в рамках которого	
проводится работа по проекту либо учебные	
предметы, в рамках которых проводится	
работа по проекту, в случае	
междисциплинарного проекта	
Тип проекта (информационный (поисковый),	
исследовательский, творческий, социальный,	
прикладной (практико-ориентированный),	
игровой (ролевой), инновационный)	
Цель и задачи проекта	
Краткое содержание проекта	
Сроки выполнения	
Подпись руководителя проекта	